项目类别代码：

三河市第四批县级非物质文化遗产

代表性项目名录申报书

项目类别：

项目名称：

保护单位： （盖章）

三河市文广旅局印制

二○二三年 月 日注意事项及填表说明

一、注意事项

（一）封面及表格中“项目类别”“项目代码”按以下标准填写：

民间文学（Ⅰ），传统音乐（Ⅱ），传统舞蹈（Ⅲ），传统戏剧（Ⅳ），曲艺（Ⅴ），传统体育、游艺与杂技（Ⅵ），传统美术（Ⅶ），传统技艺（Ⅷ），传统医药（Ⅸ），民俗（Ⅹ）。

(二)申报书可在三河文化云平台和三河市图书馆网站下载，表格各项栏目以仿宋小四字号填写。

（三）凡在各项栏目中没有纳入的其它重要内容，可在“备注”一栏中说明。

（四）表格一律用电脑填写，准确无误，不得弄虚作假或复制。凡填写内容不实、有虚假成分者，一经发现，取消其申报资格。

（五）项目申报书一律以A4纸印制。

二、填表说明

（一）第一项“项目简介”栏目，应包括项目的基本情况、地理位置、历史沿革、表现形式和内容、主要价值和影响（字数800-1000字），文字简练，叙述清楚，准确无误。

（二）第二项“基本信息”的“基本内容”栏目应包括：1、项目基本情况；2、具体表现形态。“传承谱系”栏目，要填写项目的清晰的传承脉络。“代表性传承人”栏目，要填写该项目能够得到社会广泛公认的代表性传承人。

（三）第三项“项目论证”的“重要价值”栏目，应突出其价值点、价值量。可以从五个方面评估：历史价值、艺术（科学、技术）价值、影响力、独特性、开发利用价值。

（四）第四项“项目管理”的“保护单位”栏目，应填写具体承担该项目保护与传承工作的保护单位。每个申报项目只能填写一个保护单位。法人代表、开户行、账号、通讯地址、邮编、电话、传真、电子邮箱等栏目必须如实填写。“已采取的保护措施”栏目，应包括已经采取的法律法规、政策以及其他各种保护措施和实施方案。

（五）第五项“保护计划”的“保护要点内容”栏目，应包括确认、建档、保存、保护、传承、传播、研究等内容。具体可参见《河北省非物质文化遗产条例》。

（六）第六项“授权书”的“授权单位”应与该项目的“保护单位”一致；“传承人代表”应不少于3人。

一、项目简介

|  |
| --- |
| （包括项目的基本情况、地理位置、历史沿革、主要价值和影响（字数800-1000字），做到文字简练，叙述清楚，准确无误） |

二、基本信息

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 项目名称 |  | 属 地 |  |
| 涉及民族 |  | | |
| 所  在  区  域  及  其  地  理  环  境 | （所在镇区及周边情况） | | |
| 分  布  区  域 |  | | |

|  |  |
| --- | --- |
| 历  史  渊  源 |  |
| 基  本  内  容 | （包括项目基本情况和具体表现形态等） |

|  |  |
| --- | --- |
| 相  关  制  品  及  作  品 |  |
| 传  承  谱  系 | （填写项目的清晰传承脉络并延续至当代主要传承人，注明每一代传承人简要生平） |
| 代  表  性  传  承  人  简  介 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 代  表  性  图  片  一 | （反映项目价值和特点的500万像素以上6寸数码彩色照片，包括体现价值、技能、技艺的工作照及代表性作品、产品或剧（节）目照片）  著作权人及手机号：  照片说明（时间、地点、相关人员、画面内容）： |
| 代  表  性  图  片  二 | （反映项目价值和特点的500万像素以上6寸数码彩色照片，包括体现价值、技能、技艺的工作照及代表性作品、产品或剧（节）目照片）  著作权人及手机号：  照片说明（时间、地点、相关人员、画面内容）： |
| 代  表  性  图  片  三 | （反映项目价值和特点的500万像素以上6寸数码彩色照片，包括体现价值、技能、技艺的工作照及代表性作品、产品或剧（节）目照片）  著作权人及手机号：  照片说明（时间、地点、相关人员、画面内容）： |
| 代  表  性  图  片  四 | （反映项目价值和特点的500万像素以上6寸数码彩色照片，包括体现价值、技能、技艺的工作照及代表性作品、产品或剧（节）目照片）  著作权人及手机号：  照片说明（时间、地点、相关人员、画面内容）： |
| 代  表  性  图  片  五 | （反映项目价值和特点的500万像素以上6寸数码彩色照片，包括体现价值、技能、技艺的工作照及代表性作品、产品或剧（节）目照片）  著作权人及手机号：  照片说明（时间、地点、相关人员、画面内容）： |
| 代  表  性  图  片  六 | （反映项目价值和特点的500万像素以上6寸数码彩色照片，包括体现价值、技能、技艺的工作照及代表性作品、产品或剧（节）目照片）  著作权人及手机号：  照片说明（时间、地点、相关人员、画面内容）： |

三、项目论证

|  |  |
| --- | --- |
| 主  要  特  征 |  |
| 重  要  价  值 | （简要介绍项目的价值点、价值量） |
| 存  续  环  境 |  |

四、项目管理

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 保护单位 |  | | 法定代表人 |  | |
| 法人类型 | ○企业法人 ○社会团体法人 ○事业单位法人 ○其它  （在对应○插入“●”） | | | | |
| 开户行 |  | | | | |
| 账 号 |  | | | | |
| 通讯地址 |  | 邮编 | | |  |
| 电话 |  | 传真 | | |  |
| 电子邮箱 |  | | | | |
| 项目  保护  单位  简介 |  | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| 已采  取的  保护  措施 | （包括已经采取的法律法规、政策以及其他各种保护措施和实施方案） |
| 资金  投入  情况 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 法人证书或组织机构证明 | （请粘贴复印件） |
| 法人身份证复印件(正、反两面) | （请粘贴复印件） |

五、保护计划

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 保护要点内容 | （包括确认、建档、保存、保护、传承、传播、研究等内容） | | | | |
| 五年计划. | 时 间 | 保护措施 | | | 预期目标 |
| 2023年 |  | | |  |
| 2024年 |  | | |  |
| 2025年 |  | | |  |
| 2026年 |  | | |  |
| 2027年 |  | | |  |
| 保障措施 |  | | | | |
| 经费预算及  其依据说明 | 经费预算 | | 依据说明 | 地方配套资金 | |
|  | |  |  | |
|  | |  |  | |
|  | |  |  | |
|  | |  |  | |
|  | |  |  | |
| 备注 | （如有在各栏目中未纳入的其它重要内容，请在此处填写） | | | | |

六、授权书

|  |
| --- |
| 三河市文化广电和旅游局：  兹同意 项目申报三河市第四批县级非物质文化遗产代表性项目名录。  授权你单位，允许将该项目所有申报文字、照片、影像材料用于公益宣传和推介活动。  传承人代表：1、 （签字）  2*、* （签字）  3、 （签字）  项目保护单位法人代表: （签字）  项目保护单位: （公章）  年 月 日 |

七、县级论证审核意见

|  |  |
| --- | --- |
| 论证意见  论证意见  县级专家委员会 | 专家组组长（签字）  年 月 日 |
| 审核意见  县（市、区）级文化主管部门 | （盖章）  年 月 日 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 八、县级参与项目论证专家名单 | | | | | | | |
| 姓名 | 性别 | 年龄 | 单位 | 专业 | 职称 | 联系电话 | 签字 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |